

## Contenido social de un deporte psicomotriz, la natación.

María Eugenia Domínguez<sup>1</sup>

Julián Britez<sup>2</sup>

Carolina Piñeyro<sup>3</sup>

### Resumen

La interacción motriz es un término de la Praxiología Motriz y se percibe cuando "...el comportamiento motor de un individuo influye de manera observable en el de otro o varios de los demás participantes."1 El "*conjunto de situaciones desprovistas de interacción motriz*"2 es entendida como situación psicomotriz, en las que no se llevan a cabo interacciones esenciales con otros, es decir tienen que ver con actividades motrices realizadas en solitario, sin intercambio o socialización con los demás; mientras que las sociomotrices requieren la realización de interacciones esenciales, producidas con el otro.

Esta ponencia intenta poner en duda la hegemonía de las situaciones psicomotrices en las diferentes expresiones que se dan en las prácticas motrices acuáticas, considerando entonces, la existencia de la sociomotricidad en el desarrollo de la natación.

Pensamos a la natación como práctica motriz, estructurada en dos grandes ejes. Uno de ellos, como práctica acuática, entendiéndola como el desarrollo de las habilidades acuáticas básicas siendo alguna de ellas la flotación, respiración, propulsión, zambullidas, giros, etc, (denominado por diferentes autores como ambientación, familiarización o adaptación) y las habilidades acuáticas específicas (enseñanza de las técnicas de nado); y el segundo eje como deporte, entendido según Parlebas (1993) como "*...una actividad competitiva,...individual..., reglada e institucionalizada*"

Teniendo en cuenta lo explicitado anteriormente y la casi nula existencia de investigaciones sobre esta temática nos planteamos los siguientes interrogantes: ¿Todas las prácticas en natación son psicomotrices?, ¿Existen momentos en dónde se dan situaciones sociomotrices?, ¿Qué aportes ha realizado la praxiología a la natación?

La Praxiología Motriz es compleja y abunda en términos específicos, por ello nos va a ayudar en esta ponencia sumergirnos y profundizar en alguno de esos conceptos como son la sociomotricidad, la psicomotricidad, la lógica interna, el deporte, la enseñanza y a partir de ellos entender un poco más sobre este tópico.

---

<sup>1</sup> U.N.L.P, Argentina

<sup>2</sup> U.N.L.P, Argentina

<sup>3</sup> U.N.L.P, Argentina

Pretendemos de esta manera, no solo rever y modificar nuestras prácticas profesionales, sino también colaborar con el desarrollo de la elaboración de material bibliográfico específico, buscando promover el estudio de la natación desde la Praxiología Motriz.

## Palabras claves

Sociomotricidad, psicomotricidad, praxiología motriz, natación

## Introducción

Esta ponencia intenta poner en duda la hegemonía de las situaciones psicomotrices en las diferentes expresiones que se dan en las prácticas motrices acuáticas, buscando demostrar la existencia de situaciones sociomotrices en la natación.

Bajo el pensamiento de la Praxiología Motriz<sup>4</sup>, la natación es un deporte, *“comotriz, psicomotriz, y de acuerdo a la clasificación de los juegos deportivos de Parlebas pertenece a la clase CAI, con características de su lógica interna que la hacen particular, le dan una identidad y la hace única”*.<sup>5</sup>

*“Participar de una situación de carácter **Psicomotriz** significa hacerlo sin interacción motriz esencial<sup>6</sup> con otro u otros, no que se esté solo. Puede ocurrir que se esté compitiendo con otro en un mismo momento y espacio sin que se de interacción esencial con el o los participantes”*<sup>7</sup>, por ejemplo en una toma de tiempo o intento de record. **Comotricidad**: es la “situación motriz que pone en copresencia a varios individuos que actúan -a veces en rivalidad- sin provocar interacciones motrices operatorias que formen parte de la acción a realizar.” Consiste en actividades que no son ni de oposición ni de cooperación, realizadas en compañía pero se podrían realizar íntegramente en solitario, como por ejemplo una carrera de 100 metros libres, es decir los nadadores actúan juntos y separados al mismo tiempo o actúan indirectamente, por

---

<sup>4</sup> Praxiología Motriz es la ciencia de la Acción Motriz y especialmente de las condiciones, modos de funcionamiento y resultados de su desarrollo, en Parlebas, P., (2001), Léxico de Praxiología Motriz, Editorial Paidotribo, Barcelona, España.

<sup>5</sup> Domínguez, M., E., (2011), “NATACIÓN: comenzando a nadar en su lógica interna. Mirada desde la Praxiología” en 9no Congreso Argentino y 4to Latinoamericano de Educación Física y Ciencias (UNLP-FaHCE), La Plata

<sup>6</sup> Interacción motriz que forma parte constituyente de la realización instrumental de una tarea motriz, que es ejecutada por los participantes previstos explícitamente para este efecto por las reglas de juego, en Parlebas, P., (2001), Op. Cit.

<sup>7</sup> Hernández Moreno, J., (2000), La iniciación a los deportes desde su estructura y dinámica. Aplicación a la educación física escolar y al entrenamiento deportivo, Editorial Inde, Barcelona.

ejemplo como ocurre en una carrera de 100 metros pecho, carreras de 50, 100, 200 mts.

Parlebas (1981) aporta una **clasificación de las prácticas motrices** elaborada a partir de concebir cualquier situación motriz como un sistema en el cual el participante se relaciona globalmente con el entorno físico y con otros posibles protagonistas. Aparecen dos componentes importantes: *los protagonistas*, que el autor considera atendiendo al criterio de presencia o ausencia de compañeros (C) y/o adversarios (A), y *el espacio* de acción, incorporado bajo el criterio de presencia o ausencia de incertidumbre debido al entorno físico (I). En natación sería CAI, es decir se caracteriza por la ausencia de compañero y adversario (comunicación y contra comunicación), así como ausencia de incertidumbre procedente de un medio estable por ser siempre el mismo y a su vez fluctuante, por ser un medio líquido.

### **Lógica interna de la natación.**<sup>8</sup>

La Praxiología Motriz piensa a las prácticas motrices como sistemas praxiológicos, los cuales están formados por diversos componentes que se relacionan entre sí, dando lugar a una estructura peculiar y única que se denomina lógica interna: “Sistema de los rasgos pertinentes de una situación motriz y de las consecuencias que entraña para la realización de la acción motriz correspondiente”<sup>9</sup>, que le da a la natación características de única y le otorga una identidad propia que la diferencia de otro deporte. La lógica interna no solo analiza la parte estática del deporte (la tarea motriz), como puede ser el reglamento, sino también su parte dinámica, la situación motriz.<sup>10</sup>

Hernández (2000) considera que la estructura y dinámica de los deportes puede ser analizada por los siguientes parámetros o elementos y expresa que “la Praxiología Motriz se ocupa en exclusiva de la lógica interna de las situaciones motrices, o estructura subyacente a los deportes y juegos”. Esos elementos son:

- La técnica, modelos de ejecución, gestualidad.
- El reglamento de juego.
- El espacio de juego y su uso.
- El tiempo de juego y su empleo.
- La comunicación motriz.
- La estrategia motriz deportiva (incluyéndose en ella a la táctica).

<sup>8</sup> Domínguez, M., E., (2011), Op. Cit.

<sup>9</sup> Parlebas, P., (2001), Op. Cit.

<sup>10</sup> Según Hernández Moreno (2000), Situación motriz es aquella “estructura de datos que surge de la realización de una tarea motriz”.

Partiendo del criterio de que la estrategia motriz es la función resultante de la interacción de resto de los parámetros, los rasgos caracterizadores de cada uno de ellos se pueden resumir tal como sigue: (Hernández & Jiménez, 2000)

- La **Gestualidad o Técnica** se definen como las acciones motoras que el individuo debe realizar para hacer operativo en la praxis la conducta motriz deseada. Dichas técnicas suelen ser específicas de cada deporte en particular, siendo la natación un deporte con un compromiso altamente técnico.
- Las **Reglas** están constituidas por el conjunto de normas escritas en un reglamento expreso y que definen que está permitido hacer y que no lo está.
- El **Espacio** comprende una doble dimensión, por una parte el espacio físico delimitado de forma reglamentaria en el que tiene lugar el desarrollo de la acción, el espacio de acción en natación es altamente estable y común y por otra el espacio sociomotor referido a las distancias de interacción que se da entre los participantes cuando estos son dos o más los que intervienen, interacción que en la natación carece de existencia. Se refiere al terreno, a los objetos y a los materiales que contiene, a sus características y a su manera de usarlos y ponerlos en juego. Hernández Moreno (1994) determina el 93% de los deportes olímpicos se realizan en espacios estandarizados y formalizados.
- El **Tiempo**, estipulado en la duración de la carrera, según las pruebas y el propio sujeto.
- La **Comunicación Motriz** que define las relaciones o interacciones posibles entre los participantes y que pueden ser de cooperación, de oposición o de cooperación-oposición o incluso no existir, en ésta última estaría incluido el deporte al cual hacemos referencia.
- La **Estrategia Motriz** que comprende lo referido a la conducta de decisión o intencionalidad de la acción o acciones motrices pertenecientes al deporte. Para Riera (1999), el concepto de estrategia va asociado al objetivo principal y conlleva una planificación previa con una perspectiva global. Se basa en un planteamiento a priori, anticipando situaciones que se dan o se podrían dar en la competición.
- La **Táctica**. Es un componente de la lógica interna, cuestionada, en el caso de la natación por el simple hecho de que solo los deportes de conjunto pueden poseerla, debido a la necesidad exclusiva de una interacción con el oponente, es decir, las decisiones las toma el deportista con el oponente, en el momento de la competencia.<sup>11</sup>

Gerard Lasierra Aguila (1993) agrega a los parámetros de Hernández Moreno, el **Gasto Energético**. Es importante la inclusión de este parámetro como elemento interviniente, ya que esta acción está realizada por nadadores y éstos, indudablemente condicionados por sus capacidades físicas.

<sup>11</sup> Riera, J., (1995), Estrategia, táctica y técnicas deportivas, INEF-Barcelona, Revista digital.

## ¿Contenido social de la natación?

Pensamos a la natación como práctica motriz, estructurada en dos grandes ejes. Uno de ellos, como práctica acuática, entendiéndola como el dominio del medio acuático del cual se desprenden cuestiones de seguridad, ampliación de la libertad y disponibilidad corporal,<sup>12</sup> a través de la adquisición de las habilidades acuáticas básicas, siendo alguna de ellas la flotación, respiración, propulsión, entradas y salidas del natatorio, inmersiones, zambullidas, giros y roles, empujes, tracciones, nado subacuático, buceo, perrito, (denominado por diferentes autores como ambientación, familiarización o adaptación al medio acuático). También se incluyen aquí la Gimnasia acuática o Power Pool, natación para bebés, adultos mayores, para embarazadas, rehabilitación, Hockey Subacuático y las habilidades acuáticas específicas (enseñanza de las técnicas de nado). El segundo eje, como deporte, entendido, según Parlebas (1993) como “...una actividad competitiva,...individual..., reglada e institucionalizada”. José Hernández Moreno a la definición anterior le agrega el componente lúdico.

La natación como práctica corporal acuática, se caracteriza por lo que no es, es decir deporte. De esta manera podemos determinar las particularidades de ella a través de su enseñanza mediante la utilización de estrategias abiertas, creativas, jugadas, permitiendo la toma de decisiones, donde prevalezca el trabajo grupal, en parejas, en tríos, es decir dándole variabilidad.<sup>13</sup>

La natación es un deporte de resistencia, de coordinación, donde la fuerza es aplicada en posición horizontal a un medio móvil, el agua y a partir de algunas clasificaciones de deportes propuestas por diferentes autores estaría incluida dentro de los deportes individuales para Durand (1969); mecánicos para Bouet (1968); cíclicos para Matveiev (1975) y de habilidades cerradas para Poulton (1957).

## ¿Existen situaciones **Sociomotrices** en la natación?

---

<sup>12</sup> Según Raúl Gómez (2002) "Disponibilidad corporal (...) representa la idea de la construcción progresiva por parte del sujeto de los conceptos, procedimientos y actitudes inherentes al empleo inteligente y emocional del cuerpo y sus capacidades".

<sup>13</sup> Según Schmidt (1988): Variar las condiciones de práctica consiste en provocar nuevos parámetros de respuesta, conseguir que mediante esas variaciones el sujeto tenga que adaptar su respuesta y establecer nuevos parámetros (velocidad, trayectoria, fuerza, etc.).

*“...cuando el objetivo primordial es el de mantener y facilitar la cohesión social del equipo como así también los aspectos socioculturales y emocionales de los individuos privilegiando la organización y los múltiples objetivos técnicos y sociales”, la relación entrenador y grupo de nadadores tenderá a la disponibilidad afectiva, la sociabilidad, y a cierta democraticidad.*<sup>14</sup>

Antes de empezar a desarrollar este interrogante podemos afirmar que lo sociomotor es todo aquello que hacemos compartiendo con el o los otros, sean adversarios, compañeros o ambos a la vez, siendo el componente de la sociomotricidad la interacción motriz esencial, que se divide en directa e indirecta. En la directa se incluye la comunicación y la contracomunicación; y la indirecta se manifiesta en forma de gestemas y praxemas, se incluye aquí el lenguaje verbal para Gerard Lasierra Aguila.

Dentro de las situaciones sociomotrices que podemos encontrar en la enseñanza de la natación tienen que ver con el compartir un mismo espacio, el utilizar diferentes elementos, actividades en parejas, tríos, grupos, juegos, postas adaptadas o modificadas, etc. Encontramos estas situaciones en actividades como encuentros recreativos o grandes juegos acuáticos.

Dentro de las situaciones sociomotrices en la natación como deporte las encontramos en la natación de aguas abiertas, en los relevos, en carreras de 800 y 1500 metros donde participan dos nadadores por andarivel excepcionalmente y en los entrenamientos, donde varios nadadores en grupo comparten el espacio y cooperan entre si en los diferentes trabajos. También existe la sociomotricidad en algunos trabajos regenerativos, donde todo el grupo realiza actividades fuera del ámbito de trabajo, como trotar, correr, andar en bicicleta y actividades mixtas donde además de realizar las tareas específicas como cruzar una laguna nadando, se comparten actividades campamentiles.

*“...las innumerables instancias sociales, emotivas y culturales que rodean al nadador y su entorno no son a menudo interpretadas en los datos que el entrenador maneja previamente y que pueden ocasionar importantes diferencias que implicarían una desviación apreciable en su planificación o al menos una revisión de determinado parámetro”*<sup>15</sup>. De acá se desprende otro concepto praxiológico relacionado con acciones que suceden en la práctica de la natación que es el de **conducta motriz, y** que según Parlebás es el comportamiento motor en cuanto portador de significado. Este concepto ubica

<sup>14</sup> Arsenio, O., y Navarro, F., (1999), Natación II. La natación y su entrenamiento, Editorial Gymnos.

<sup>15</sup> Arsenio, O., y Navarro, F., (1999), Op. Cit.

en el centro de la escena al individuo que actúa y pone en juego las dimensiones fundamentales de la persona; dimensión biomecánica pero también de relación, afectiva, cognoscitiva y expresiva. Para este autor, *“El concepto de conducta motriz es interesante porque toma en cuenta los dos aspectos de la actividad física: por un lado los datos observables y objetivos de los comportamientos motrices y por otro los rasgos subjetivos de la persona en acción”*.

Entonces... *¿la natación es una práctica solamente psicomotriz?*

Consideramos que desde la perspectiva praxiológica la natación es netamente psicomotriz. Desde nuestra mirada y experiencia, la consideramos psicomotriz en el momento en que el nadador está compitiendo, solo, con sus sentidos disminuidos, sin oponentes directos y sin incertidumbre. Pero nos preguntamos... *¿Es sociomotriz todo el camino que recorre el alumno, deportista, nadador hasta llegar a la instancia de competencia propiamente dicha?*

## **Bibliografía consultada**

- Álvarez Bedolla, A., (2003), “Estrategia, táctica y técnica: definiciones, características y ejemplos de los controvertidos términos.” en Revista digital, Año 9 N° 60, Buenos Aires.
- Arsenio, O., y Navarro, F., (1999), Natación II. La natación y su entrenamiento, Editorial Gymnos.
- Bortoletto, M., A., C., (2002), “Modelo experimental para el estudio de la lógica interna de la gimnasia artística masculina (GAM)” en [http://www.praxiologiamotriz.inefc.es/PDF/Praxio\\_congres\\_09.pdf](http://www.praxiologiamotriz.inefc.es/PDF/Praxio_congres_09.pdf).
- Domínguez, M., E., (2011), “NATACIÓN: comenzando a nadar en su lógica interna. Mirada desde la Praxiología” en 9no Congreso Argentino y 4to Latinoamericano de Educación Física y Ciencias (UNLP-FaHCE), La Plata.
- Gómez, R., Saraví, J., R., Scarnatto, M., (2009), Semiotricidad, representaciones cognitivas y enseñanza reflexiva, ponencia presentada en el 8vo Congreso Argentino y 3ro Latinoamericano de Educación Física y Ciencias, Departamento de Educación Física, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata.

- Hernández Moreno, J., (2000), La iniciación a los deportes desde su estructura y dinámica. Aplicación a la educación física escolar y al entrenamiento deportivo, Editorial Inde, Barcelona.
- Parlebas, P., (2001), Juegos, deportes y sociedad. Léxico de Praxiología Motriz, Editorial Paidotribo, Barcelona.
- Parlebas, P., (1995), "Educación Física moderna y ciencia de la acción motriz" en Actas del Primer Congreso Argentino de Educación Física y Ciencia, Edición UNLP, La Plata
- Riera, J., (1995), Estrategia, táctica y técnicas deportivas, INEF-Barcelona, Revista digital.
- Saraví, J., R., (2007), Praxiología motriz: un debate pendiente, en Revista Educación Física y Ciencia, Año 9, Departamento de Educación Física, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata.